



الأمير حسن أثناء اجتماعه برؤساء ندوة القوى البشرية

الأمير حسن يقترح إنشاء دائرة رسمية لتابعة توصيات ندوة القوى البشرية للمرأة

عمان - ١١ - التقى سمو الأمير حسن نائب جلالته الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي أمس برؤساء ومقرري اللجان الخاصة بندوة القوى البشرية الثانية، المتعلقة بدور المرأة والتنمية وحضر الاجتماع السيد عصام العجلوني وزير العمل والدكتور اسحق الفرخان مدير عام الجمعية العلمية الملكية.

وقد استعرض سموه مع رؤساء ومقرري اللجان التوصيات التي تمخضت عنها مناقشات الندوة خلال جلساتها هذا الأسبوع تمهيدا لوضع هذه التوصيات بصيغتها النهائية، لتجري مناقشتها في الجلسة الختامية للندوة التي ستعقد يوم غد السبت وفي معرض مناقشة التوصيات اقترح سموه ان يتخذ مكتب المتابعة لتوصيات الندوة الذي تخضعه إحدى التوصيات شكل دائرة رسمية ضمن جهاز وزارة العمل، لتتولى الاشراف على شؤون المرأة وعملها ومتابعة تنفيذ التوصيات التي ستنتج عن ندوة القوى البشرية الثانية والندوات القادمة الخاصة بالمرأة.

منبر الراح

دعوة للارتقاء . . .

كثيرا ما تدفعنا الرغبات المتعارضة في الوقوف أمام حواجز تفصلنا عن الارتقاء . . . الارتقاء الذي يطهرنا من تلوثات مختلفة قابلة للتخمر لم تكن نعرف الدواء لقلها .

ان تحليل النفس عن محورها يجعلنا نستغرق في ذلك الحلم الممزوج بضبابية الألوان المحببة والذي ينتزعا اليه نزوعا دفيناً . . . إياك من الشفافية . . . وما يجعلنا نخرج من الذات من أجل الاستغراق بما هو أعظم إباحية وعطاء كالأعجاب بالطبيعة التي تسمو بنا عن دهايل الذات الحائضية .

ان هذا التحليل دون تدقيق في ملامح الاشياء دعوة للرجوع الى الحالة التلقائية . . . والعيش بسكون تحديد منطقي للمفاهيم التي نتعاضد معها . . . لاننا نحن انما قابلون لامكانية التغير والتطور . . . ولكن اذا اكتشفنا مكان الخطأ غير القابل للتداول .

ان تماسك اليمين والشعور بخسارة الانحزام للمقومات الحياتية يجب ان يتخلله الوعي المدروس حتى نخلق سحرا مجيبا ونكون نموولا لبناء . . . بناء قاعدسة حياتية متمركز بها بعينين عن عشوائية التخطيط العفوي انه لنسعى من الخلق ان لا نعرف سير غور الحياة على الأقل الحلقة التي نشغل بها وجودنا الاصلي . . . وكما يحز في النفس ان نقف أمام معرفة أو طاقة سواء كانت علمية أم أدبية دون معرفة حتى الحروف الأولية

لوضعيتها . . . ومن السخف ان نبقى على هامشية الواقع مهملين طاقاتنا . . . مفضلين اللهات وراء الاستهلاكات الابنية فقط . . . لن نستطيع ان ننظم واقعا حياتنا متعدد الصور مالم نتبعد عن الدوي الأجوف الذي نتقنى به . . . لنفكش ونفكر بيسر . . . فان الوعي لا يعطي كهديته . . . لاننا قمنا بعمل ما . . . بقدر ما هو نسيج عنكبوتي يربد وقتا وتجربة ذكية لبناء دقيق . . . ولكن بصلابة الرجال . . . وان لا نبقى واقفين حتى يسعى اليها المجد الذي نطمح اليه . . . فالإنسان الحق من ابتعدت عنه الهواويل التي لاتخرج عن كونها فردية محسنة . . . فانبينا أنفسنا كحائل بارع لارتداء ثوب منسجم الألوان بجمال متناسق . . . ويوعى ادوككم للفتنح الذاتي . . . والانفانق قبل ان تفقد النفس طريقها بين أعاصير الرياح التي امتزجت بها احلامنا .

عارف قندج

بموجب التعليمات الجديدة بدأ وصول منتوجات الضفة الغربية وقطاع غزة

تكرت مصادر مطلعة بأن منتوجات الضفة الغربية وقطاع غزة الصناعية والزراعية قد بدأت في الوصول الى الضفة الشرقية بموجب التعليمات الجديدة التي اقرتها اللجنة الوزارية. وكانت اللجنة الوزارية الخاصة بعملية تنظيم واستيراد وتصدير السلع الغذائية والخضروات والفواكه بين الضفة الشرقية والغربية قد اقرت في اجتماعها الذي عقده في الحادي والعشرين من اذار الماضي برئاسة الدكتور صبحي امين عمرو وزير الانتشاء والتعمير رئيس اللجنة التعليمية خاصة والشروط اللازمة لهذه العملية.

وقد تلقت هذه التعليمات عملية استيراد وتصدير كافة السلع الاستهلاكية بين الضفتين على اساس وقواعد افضل مما كانت عليه في السابق بحيث تحقق طلبات المصدرين والمستوردين في الاجراءات والتسهيلات على الجسور من قبل السلطات الامن على الجسر، وتقرر اعتبار اذن الاستيراد والتصدير الذي يصدر من الدوائر المختصة في عمان اذنا نهائيا وعلى السلطات المختصة بالتفريق الروتيني باقصى سرعة والتأكد من ان المنتجات الصناعية والزراعية الواردة من الضفة الغربية عربية المنأ بموجب شهادات ووثائق رسمية صادرة عن الغرف التجارية في الضفة الغربية للبحلول دون تسرب صناعات اسرائيلية الى الاردن والسودان العربية الجاورة.

ستقيم الجهات المختصة ببناء خاصا لمكتبة الجمعية العلمية الملكية، تجمع أكبر عدد ممكن من الكتب والدوريات التي تبحث في موضوع العلوم والتكنولوجيا، وتوفير أجهزة تصوير مصغرة، وذلك لتوفير الوثائق والتقارير والأبحاث التي تخشى تلفها، أو التي لا تتوفر نسخ عنها، وتوفر أجهزة قراءة المواد المصورة وطابعاتها، وقدرت تكاليف هذا المشروع بحوالي ٦٨٠ ألف دينار.

وعكس مسضع هذا التقلب بالأسعار ان رنك ومعرضك لتحتوي كل ما يبيع هذا اعطاب بعض البائعين الاسعار الرخيصة للمواد التموينية في حالة وجودها بحدود التسعيرة اصيل فورا بالرقم (٢٠٧٧٢) مكتب الشكاوى في وزارة التموين والساعة القائمة صاحبو حتى الساعة بسة.

اعلان طرح عطاءات تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء رقم ٧٦-٥٢ لتوريد صواني لوحدة التقطير الاولى ST. STEEL AND MONEL BALLAST VALVE TRAYS FOR TOPP. 1. MAIN COLUMN.

يمكن لمن يرغب بالاشتراك بالمطاء اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان للحصول على الشروط والمواصفات مصطحبين معهم الوثائق الرسمية التي تثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين، ثمن النسخة (٥) دنانير آخر موعد لتقبل العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٧٦-٤-٧ رئيس مجلس الإدارة

اعلان صادر عن مؤسسة النقل العام تملن مؤسسة النقل العام انها بحاجة الى توظيف المهنيين البيئية اخصاصاتهم تاليا : خبراء ميكانيكيين - سيارات ديزل ميكانيكيين - سيارات ديزل كهربائيين - سيارات ويفضل خريجو المعاهد الصناعية الذين لديهم خبرة عملية على الراغبين بالثغال هذ الوظائف تقديم طلباتهم الى المدير الفني في مشاغل المؤسسة بشاركا مصطحبين معهم شهاداتهم العلمية والعملية . علي الهنداوي المدير العام

مشروع لزيادة طاقة نقل الفوسفات بين الحسا والعقبة

علم ان الجهات المختصة تدرس مشروعا يهدف الى زيادة طاقة نقل الفوسفات على الخط الحديدي بين الحسا والعقبة من ١,٦ مليون طن في عام ١٩٧٥ تدريجيا الى ٢,٤ مليون طن في عام ١٩٨٠. ويضمن المشروع اضافات على المخططات والمخطوط الجانبية وشراء قطارات حديدية وعربات ونطوبس، شبكة الاتصالات والارشادات. وتقدر تكاليف هذا المشروع بحوالي ١٤ مليون دينار.

بحث ضم أسواق الخضار المركزية لوزارة الزراعة التامين مذكرة من امانة العاصمة حول الاقتراح الذي اعلنه وزير التامين في مؤتمره الصحفي يوم الثلاثاء الماضي بضم اسواق الخضار المركزية. ولعلم ان اتصالات تجري الان بين وزارة التامين والامانة لدراسة قوانين وانظمة الاسواق المركزية.

المخابر المناوبية في عتات اليوم - الجمعة

تقرر ان تقوم المخابر المناوبية بالمناوبة في عمان اليوم - الجمعة التاسع من نيسان : وسط العاصمة : مخايز رغدان بورسعيد والبصرة والجزائر والفسر والجندبي والتوفيق وحسونة وسلو والسلام والتمام . جبل عمان : مخايز ابو زكي والمفسر وعبد المعطي جبر والكهراني اللوكسي وابو نادر والرفيع الفرنسي . جبل اللويده : مخايز القدس ومخيرز الشرق . جبل الحسين : مخايز ارغيف الذهبي وابو زهدي والارز والتكوت . الحطة : مخايز الاعلى والمخيرز الوطني . الوحدات : جميع مخايز الوحدات ماركا : مخايز خالد ، الشنور الوطني ، الشنور الشمالي والرينيو

شركتان امريكيتان على القائمة السوداء

عمان - ١٠ - طلب وزير المالية - انجبارك ، في بلاغ اصدره الى الاول التحقيق في كل ما قد يرد لتلازم من الشركتين الأمريكيتين سيري نيورولاند ولوبيك ، بعد أن تبين ان الشركتين المذكورتين ، علاقه مع شركة نور المطور التعامل معها . كما طلب اجراء المعالجة الفعلية على اية الات او سيارات او قطع غيار او اية منتجات اخرى ، والتثبت من ان تلك الاتيات او السيارات ، لم تجهز بمركبات من شركة نور او فروعها .

اعلان لجنة عطاءات الامن العام بحاجة الى مواد البيئية بادناه: نطلب من يرغب بالدول في هذين العطاءين مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مديرية الامن العام مصطحبا معه رخصة من سارية المفعول لآخذ التفصيلات اللازمة . آخر موعد لتقبل المناقصات هو الساعة العاشرة والنصف من صباح اليومين التاليين : ١ - عشرة اطنان ونصف شاي معبأ ضمن بلكيتات - صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٦-٤-٢١ ٢ - قرطاسية مختلفة للامن العام - صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٦-٤-٢٤

تخريج دورة القيادة الوسطى لضباط الامن العام

عمان - ١١ - جرى تحت رعاية الفريق انور محمد مدير الامن العام صباح امس تخريج دورة القيادة الوسطى الاولى لضباط بحضور نائبه والمخارء العاملين وكبار ضباط الامن العام . وتحدث الفريق انور محمد في الندوة التي عقدت للمشاركين في الدورة بعد حفل التخريج عن اهمية دور رجل الشرطة في خدمة المجتمع وعن اهمية الضابط في خدمة المجتمع والجهان والافراد . وقال ان الضابط الواعى ، يستطيع اداء مزيد من الخدمات بفترة وفعالية اكبر وان الثقافة الناتجة عن الدورات والمطالعة المستمرة تدعم ما لدى الضابط من خبرات في عمله . وناقش الفريق انور محمد مع الضباط المتخرجين ، ما يمكن اتبايع للوصول الى الافضل والاحسن في مجال الشرطة وعلاقتها بالمجتمع . وكانت الدورة التي استغرقت حوالي اسبوعين قد عقدت للمضابط من رتبة مقدم ، حيث تلقوا خلالها عددا من المحاضرات النظرية والعملية التي تهم رجل الشرطة .



مدير الامن العام يتحدث للمشاركين في الندوة



ثم جالبا من المشاركين في الندوة

نظام جديد للتسويق ومركز أبحاث للخبز

٣ ملايين دينار لاستودعات جديدة لتخزين المواد الغذائية من جديد نظام التسويق المحلي ونظام التسويق الزراعي المحلي بغية تخفيض عدد حلقات الوسطاء الحاليين وتقليل كتلة التسويق شتجميع قيام مؤسسات التسويق الكثرية في المدن واعطاء مثل هذه المؤسسات تشجيعا خاصا ياعاقلها عن الضرائب جزئيا لمدة محدوده من الزمن . ومن ناحية اخرى هناك دراسة لإقامة مركز لاجراء الابحاث، على مختلف انواع القمح المحلي والاشجني وصلاحية لانتاج الخبز اليك عن طريق خط انبوع مختلفه منه ، مما يؤدي الى تقليل العبء المالي الناتج عن دعم الخبز والمحافظة على انتساج نوعية جيدة منه وتقدر تكاليف هذا المشروع بحوالي ٤٠ الف دينار .

أنظمة وقوانين وزارة الاشتغال في كتاب

اصدرت وزارة الاشتغال العامة، كتابا يتضمن مجموعة ، الانظمة والقوانين المتعلقة بالوزارة مسح كافة التحصيلات التي طرأت عليها حتى بداية العام الحالي وتشتمل الكتاب على نظام تنظيم وادارة الوزارة ، ومقاولات الاشتغال العامة ، وقانون الطرق ونظام علاوات المهن الهندسية ، وعلاوات الميادان الموحد لموظفي

اعلان طرح عطاءات تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التاليين : عطاء رقم ٧٦-٤٩ لتوريد مادة كيميائية SODIUM HEXA META PHOSPHATE. ثمن النسخة ٢٥٠ فلسا ٧٦-٥٠ قضبان لحام يمكن لمن يرغب بالاشتراك باي من العطاءين اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان للحصول على الشروط والمواصفات مصطحبين معهم الوثائق الرسمية التي تثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين . آخر موعد لتقبل العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٧٦-٤-٢١ رئيس مجلس الإدارة

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان


١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية - مديرية الخدمات الطبية الملكية بمدينة الحسين الطبية عن حاجتها الى سكرتيرات مدنيات للعمل في الخدمات الطبية الملكية . ٢ - يشترط في المتقدمة ما يلي : ا - ان تكون اردنية الجنسية ب - ان تكون حسنة المنيرة والسلوك ج - ان لا تكون موظفة في دائرة حكومية او مؤسسة رسمية د - ان تجتاز الفحص الطبي المقرر في القوات المسلحة الاردنية ٣ - يعطى الراتب للمتدمات حسب الشروط التالية : الدرجة الخاصة الراتب الزيادة السنوية دراسة جامعية ومهده سكرتارية بداية نهاية وخبرة ثلاث سنوات في اعمال ٩٢ ١١٢ خمسة سكرتاريه واداره او دراسة ثانوية بعلوم معهد سكرتاريه وخبره لا تقل عن (٩) سنوات فيما فوق في اعمال السكرتارية والادارة .

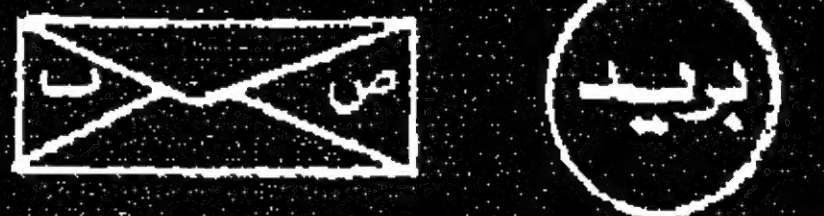
الدرجة الاولى دراسة ثانوية + بعلوم معهد سكرتاريه وخبره لا تقل عن (٦) ٦٩ ٨١ اربعة سنوات في اعمال السكرتاريه الدرجة الثانية دراسة ثانوية + بعلوم معهد سكرتاريه وخبره لا تقل عن اربع ٥٨ ٦٧ ثلاثة سنوات في اعمال سكرتاريه الدرجة الثالثة دراسة ثانوية + بعلوم معهد سكرتاريه ٥٠ ٥٦ دينارين سنويا .

٤ - يشترط في المتقدمة من الدرجات اعلاه انقان اللغة الانجليزية قراءة وكتابة . يرجى ممن تتوفر فيهن الشروط مراجعة مديرية الخدمات الطبية الملكية في اي يوم من ايام الاسبوع وخلال اوقات الدوام الرسمي مستصحبات معهم الاوراق الثبوتية التالية : ا - الشهادات العلمية ممتنقة . ب - شهادات الخبرة في اعمال السكرتارية او ايسة وثائق اخرى . ج - شهادة الولاده او صورة مصدقة عنها . د - جواز السفر ان وجد .

التأكيد على مواصلة الكفاح ضد العدو
المجتمعون يشيدون بموقف الحسين وببطولة الجيش الاردني
وينددون بالحلول الاستسلامية والاتفاقات الجزئية

[Handwritten signature]





ظاهرة الاختلاط في المجتمعات العربية

كلنا يعرف بان الحديث في
من لفظون الجميلة الصعبة
التي تتطلب من صاحبيها مهارة
وموهبة ومرونة ... فليس كل
انسان بقادر على ذلك
بطريقة لا يملها السامع او
يحبس ضيق في نفسه او
في نفسه !!
فالحديث كما اسلفت موهبة
يستلها بعض الناس دون
يتطوعوا في المدارس او
الجامعات ... فكيف من شخص
لم يدخل مدرسة ومع ذلك تفهمني
الجلوس معه والحديث اليه
وكم من شخص لم يدخل ارقى
الشهادات ولكنه عمل حديث

وينتزايد خلالها ، فتتعدى بذلك كونها ظاهرة صحية ، وتصبح مرسوما

الكتب ؟ وإن الذين يحاربون هذا الاختلاط الإباحي القوضي إنما

هذه الظواهر الاجتماعية،
التي تتباين بشتائها الزاوار وتنقضها،
والتي تدور حولها الماشقات بعدة
ونكثر بسببها الزوازع الجدلانية
يشهد، على انزعاج من كل هذا،
فهي من ناحية، محك الانكسار،
وهي لهذا تثير لدى البعض،
ظواهر مغرية تظهر بوضوح وجلاء
على الساحة العربية، والشرقية
منها والغربية، اما انما، محك
الانكسار، فذلك لانها، ما ان
خرجت الى حيز الوجود، حتى

مؤيدة او ضالعة، وهذه الظواهر
اصبحت اليوم من الخطورة بمكان
ومن الكثرة، بحيث ترد على كل
لسان، وتروي في كل مكان، ومن
هذه الظواهر ما هو مستورد
دخل، ومنها ما هو غريب اصيل،
نه جدير في التاريخ، نه لما اولى
هذه الظواهر، فيستمرها اليعص
يجع الخضر والانفتاح، والدعوة
الى التقويم، والاصلاح، وخرنا
من تبهه للرؤية، والتأخر،
والجمود والتوقف.

جغرافية

أحد الأثرياء الأقياس
كان يثرثر في جلسة فيها
مفتونون قطارى لا مال
لديهم ولا ذهب ، بل عكس
الثري ، الذي لا يملك غير
المال والذهب . . . تحدث
صاحبنا الثري عن البلدان
التي زارها فكان منها
معظم أقطار أوروبا وآسيا
وأفريقيا وأمريكا وأستراليا
وكان يتباهى في الحديث عن
طاولات اللهو والمرح وعن
مغامراته . . .
قال له أحدهم — طامبا
أنك زرت معظم الإقطار
فأجبت —
الجغرافية معرفة جيدة
قال الثري — وكيف لا
أعرف الجغرافية لقد
نمت فيها ثلاث ليال . . ثم
راح يصف جبال لاهل
جغرافية وماكولاتها وحسن
طقسها . . .
قال صاحبي — كل الذين
لا يكونون غير الذهب هم
الدنيا
قلت — صدقت ! .
غصام عريضة

قال تعالى : — وفي أنفسكم

هل تعلم ان عناية الذئبال تحث
اساسا في الخلايا ... ففي كل
تأينة تور من أعمارنا يستهلك الجسم
١٠٠ بليون خلية ، يبين ايلي ثلاثة ملايين
خلية جديدة ، أي أن استهلاكه من
الخلايا في سنة واحدة أكبر
من عدد سكان العالم بحوالي خمس
مرات .

وهل تعلم ان الجسم كله
يستهلك من خلاياه حوالي - ١٢٥ -
بليون خلية في كل ثانية أو - ٧٥٠ -
مليون في كل دقيقة . وهو عبد
يسى بتكررة ما بقا جسمه بعدد
عدد خلايا الموجود في جسم الإنسان

عيد محمود

شعنان ضاهر

حقا ان ارادة التسوية الصائفة
 قوة لا تقهرها ظلمات القنوت ولا
 صوفيرخ هوك ولا قتال النبال...
 وصديق شوقي قال :
 والحريه الحراء باب بكل
 يد مفرجة يند

نكران الجميل

عرفته صديقا لكن له من القوة ما لا تستطيع الأيام ان تعجز
حرارتها هكذا عرفته وتوتعت منه ان يعرفني ذلك ، وجسرت
الأيام بيننا . بين لقاء وانقطاع ومجالس انسى وبعد ، ورغبم
التي اجادل الآخرين بقوة صدائقي معه لكنني لم أضح نفسي
الحصيان بمستوى هذه الصداقة عنما اكون وصديقي نفسي
موقف تمتحن فيه من مثل هذه الصداقات ، فقد حدث ان البت
به مصيبة وكان في موقف من الضيق لا يحسد عليه ، فقلت في
الوجوه . ثل هناك من يسده ويأخذ بيده فوجدت نفسي اكثر
استقامته الانفاسا لمساعدته . وذلك لحسن ظني به واعتباري صديق في
موقف تتجلى فيه معاني الصداقة .

وانتشرت الغيبة من سماء حياتي ، وعلمت
الأيام بيننا كما كتبت ، ولم ادر ان صديقي هذا سيكون
من اسوأ الأصداق ان السبقيل فقد حصل معي من الضيق
اكثر ما حصل معه ، وانارت لي الأيام ظاهرها فقلت بيننا
وشمالا ابحت عن عون الصداقة لاسد من نخوتهم
رق اطالي واقف من مساعدتهم على تحدي ، وكنت في عجب
من تأخر صديقي السالف الذكر ليقتع معي في مصيبتني ،
حتى انني لم اطق صبرا امام الذي انا فيه ، فلوجهت
اليه لان له دالة عليه واجد في نفسي ان له عيب في مناشدة
الصداقة وتوجهت اليه مدفوعا بالمشم وظلتي مؤازرته ،
نما كان جوابه الا - هزة كف - وانصرف دون مبالاة ،
وكنته لا يعرفني ، نسيت - سامتها مصيبتني وانصرفت
محتاج وتوجهت بكل كياني الي ما كان بيني وبين هذا
الصديق اناكر للجليل ، جرت قلمي وشلني يرد :

من يغفل المعروف مع غير اهله
يلقي كما يلقي مع غير اهله

نواف النوايسه

ما جيل الناس . . ما جيل
النفس الذين يتوهجون ان الحجة
تتولد بالممارسة الطويلة والمراتب
المستورة . ان الحجة الحقيقية
هي ائبة التفاهم والحجة وان لم
يتم هذا التفاهم بلغة واحدة
لا يتم بناء ما لا جيل كامل .
ان ائبنا لا يصقون لانهم
لا يعملون بان الحجة هي الزهر
الوحيد التي تثبت وتنبو بغير
معاونة الفصول ، ولكن لا حجة
الانسان بتدني لتنتهي امام التبر .

محمد عبد الدائم

شعار العمليات

★ **برج الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان** .
ما بعد الفشل أو النجاح ، دع منك الوسواس واستقبل
ببؤك ببأسا .
★ **برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ أيار**
رحلة قد تكون ، لا تاتي بنسك على النفس هي لا يكون .
★ **برج الجوزاء ٢١ أيار - ٢٠ حزيران** .
سوء نفاق ، في محبة العمل ، حاول ترويض درجة نفاقك
بالتي هي آمن .
★ **برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تموز** .
انت تلجج اجماعيا ، تسعد اليوم بقاء حبيب أو زوج
واخيار خرفه .
★ **برج الأسد ٢١ تموز - ٢٠ أيب** .
تست وحك من بغونه الحظ ، حاول مرة أخرى ، زائر
سرك زينه .
★ **برج العقراء ٢١ آب - ٢٠ أيلول** .
بمساعدة تقديرا لعز ، مشككة في طريقها إلى الحل ،
توصن نسي الخلل .
★ **برج الميزان ٢١ أيلول - ٢٠ اکت** .
حامل الناس بالعزوف بعبورك ، حذبة نفاق وتلف التيسك
لبعض الامور .
★ **برج القرب ٢١ اکت - ٢٠ ٢٢** .
انت قري انشغيفه بيقول الاخرون اذراك برحابة صبر ،
تكن موضع كت الجعب .
★ **برج القوس ٢١ ٢٢ - ٢٠ ٢١** .
اليد عن نيك الشكر لأن تورك الا التلق ، وابن
عاطفك على أسس الاحترام الجليل .
★ **برج الجدي ٢١ اکت - ٢٠ ٢١** .
فراق نسيان اليوم ، بشروع أو خبطة تجز قريبا ، ورسالة
شمدك .
★ **برج الدلو ٢١ كانون ثاني - ٢٠ شباط**
اولا اكل ما سعد قسان ، اني المني واجعل الخبال
شمارك .
★ **برج الحوت ٢١ شباط - ٢٠ آذار** .
معلقة حبيبة ذبيك ، احل قرة الحيلة وسر من

کتابت (یوم)

[illegible]

9 1 7 0 8 3 2 1

[illegible]

٨٥

١٤-١٧٦٠
٢- على الجميع احضار جوازات سفرهم ونسخ
شهادات الخبرة السابقة والصور الشخصية لكل منهم



الفلسطينية .. وحتى الآن .. لم يجد العالم حلاً لهذه القضية .. التي ما تزال منذ ثلاثين عاماً .. تثير احتجاج طوفان العرب ..

ثلاثة حروب

لقد كان الثمن .. الذي دفع خلال هذه الاغوام الثلاثين .. في الرجال .. والمال .. والشقاء .. كان تنكساً مذهلاً ..

ولان الاحتلال هو دعوة لزيد من القبح الاحتلال فقد وقعت خلال هذه الفترة من الحروب ثلاث حروب دامية .. عام ١٩٤٨ .. اجتاحت اسرائيل مصر .. في محاولة لقلب نظام الحكم فيها .. ولكنها تراجعت تحت اوزار الولايات المتحدة ..

وعام ١٩٦٧ اجتاحت اسرائيل ايضا اراضي مصر وسوريا والاردن .. وارغبت .. ٢٠٠٠ .. فلسطيني اخضر على ترك منازلهم بينما دلت سيطرتها على حركتهم المستمرة على ٨٠٠٠٠٠ .. فلسطيني وعلى اراضي هي اكبر مساحة

من البحوث والسلام والعدالة الفكرية والشرقية ولعل هذه السجيات هي التي لت الوجود الامريكي يتجاز عيسى

المباريات الآخرة

منذ ان بدأت جسيركم بغير بالذرة كطولية .. كدولة .. على هذه الثورة بالذرة عمل ايجادكم المأمون على بطور والتاسين اية جديدة .. الانطلاق مناعنهم بطهران نوذ لم يخدمون البشيرة جماعاً .. العلماني في الزمان قال بانريك هنري .. كان من القوم الذين لم يصدقوا مؤيدون بان-امريكا صمعه في قريته اول من اشعل النيران للعالمين

وجاهل والوقوع .. لينتقل الى أمريكا

أكثر من هذا .. وقد تحول شمل رية .. الذي حصله وقاد قبل سنة .. الى رمز للام والى المسألة التي اتسعت حبة الانسان للفضي (الحل) في صراعه القليل لتحقيق كرامته بوجهه .. وكذلك في بلد الآزنان .. نرفضنا .. في بدافيرقوز كاتبة العديد من التجارب .. التي جربها

سعد عمان

٢٨

حصار العربيتكم في انتقاله من حالة الاستعمار الى
حيث الكرام لندخل
ة الذي سيست
والتزم من ان يدلى الاردن... انسى
يوم الخبيث... سنة ١٩٠٦ في قيام امريكا وبالرغم
سكان... عملاً... وقوع بدلى في الصف الآخر من
نظر في الامور الازمية... بعيدا منديتكم
بالعرب المبتدئين... فان غصنا القنبية كانت
من يقوب غنى ايضا الانجليز... كما كان على
ما ان يوجهوا لافضل في بداية
هما... ولنبوء العظم... لم يظهرنا
رئيس لجنتنا من يوتاهم
والخبر الموضى بالى الا... تركزت في ملاطفتى
من هذه البدايات كثيرة لدينا لان
اسمنا يوجزون... مشكلة الشرق
... كما اتنى اود ان ابسط
... مسلمكم ووجه نظرى في المرحلة
... مرحلة السلم او الحرب
... الشرق الاوسط... وكيف يمكن
... ترك لتحقق السلام
... في بداية حتى... اعترف اننى
... لسببين... الاول اننى
... والثاني اعترى بصدافى
... جابى بالولايات المتحدة
... ١٩١٦ قاد جدى... ومعه
... القوة اثرية لتحرير
... من العربى من الحكم العثماني
... الامة العربية... المستقلة وتحتق
... اشترك جدى مع الحلفاء في
... ضد الامبراطورية العثمانية
... وبدون علمه سرعان ما اتفق
... من الحلفاء... الانجليز...
... يسيئون على تقسيم الدولة العربية
... التي كان جدى يكساح
... الى مستعمرين اهدامها
... والاخرى ترنسية
... الشركة الماركة... التي من شهر تشرين ١٩١٧
... البريطانيين وقد بطور السدى
... يه بريطانيا بتاييدها لانشاء وطن
... لليهود في الحمية البريطانية
... في الولايات المتحدة...
... الذين من انجند الفلسطينيين كان
... على عبد اليهود بنسبة عشرين في
... الا ان البريطانيين... ومع
... من منشورهم ولم يتقوا
... على هذا الودع... ومع
... البريطانى لم ينفذ غنى
... ١٩٢٠

للمعاصرين الأدبي

اَسْرًا جبرانے...
 ملاذا اذاعہ میخائیل نفیہ

بقلم : توفيق أبو العرب

بالق الأثر على شخصية وإنتاج
جبران !! بحيث أنه لم يستطع
التخلص منه بتاتا إلى آخر لحظة
في حياته !! وعرضي علينا
الشهادة الكثرية إلى نبسفي
بيران - المصطفى - وبين ثم
يتشبهه زوايته ، فليست حجة
ما أعتى !!
وخلصاً ما ركر عليه مخالف
نعمه في الكتاب ، بأن مدينة
جبران كان يعاني من اندفاع
الشخصية : فهو كان في مدينة
العقلية دنوبيا يتكلم !! ضمني
الذو أي إلى ثقته كان يتكلم
مثالياً متحمساً ، كما يظهر ذلك
في كتاباته وأصحا كذلك يظهرنا
نعمه ، بأن جبران كان للشهرة
متحمساً !! يبدل أسمى جهده في
الدعاية والإعلان عن نفسه ،
سبما كان له الحق في التمس
بأنه باقية لكاتبه - الفنية -
مجلة - السالحي - ، وقد بلغ
من تعالية تلك الشخصية ، أن
يسألني نفسي في لبنان قائلاً :
بماهي التماس كليا بقرنه ضحا
السؤال :
- هل صحيح أن كتاب
في الكتاب : قد استبدل بالخط
في التماس أمريكا ٢٢ -
ويروي لنا نعمه بأن جبران
قد بلغ فيه الفكر والتفكير الذي
دوحة أنه كان يستصفر أن ليس
قوية - بشري - في مدينة
رأسه ، فمثله كان ينقبس في
يولد في مدينة ملية بالسنتر
الذي ، بدو ، في الله ،

التي تكبره بعشر سنوات من أجل ما لها ، فصنعت عسك نفسها هذا عنيما ، لكنه مع ذلك ظل يتزين لمساعدتها ، التي كانت تبلغ كل شهر خمسة وسبعين دولارا ، وهي تبيع وتله بقتيل ، جاءت عناء امريكية معجبة بكنهه - التي - ظلة ان ما فيه من التعليم والارادة هو انتمكس ليمان الكاتب نفسه ، عندما كتبها نصيب يضيء كبرى ، عندما يرواها من نفسها ويومتها في حياته ، فبعث اليه رسالة ملاي بالقدم والتكيت الشجيرة ! وجران الذي كان يهاجم الاقليات والوجود ، في كتاب من كتبه . كان في واقع حياته بلطيم ، ويظل صامري صهده ليمان احسهم ، اتسع السى - نعمة - يقول عن جيران حريا :
: « ان هذا (اتابع على الناس) والقرآن من مقلزتهم واستعياهم فقلادهم ، كان اشد منهم تعلقك بلك التقادير »
جيوان الذي يبدو في الكتب فيلسوفا عنيما ، كان في الواقع مقورا نركا ، يحب الممدح والافراء مهما كان منككسا ، ويشفي لاني نقد ميا كان حادفا :
ومع انه كان بالشاعر والروايم (الانجليزي - ولم يلك - معجبا ، الا ان كتاب الفيلسوف الاسمي - ينفيه - الشهر - هكذا تكلم زرادشت - كان له

سركيسى - ترا عياره مكتوبة
على قفوه - هنا يرتد بيننا
جيران - ولما ما كانت
تصطبه عندها الجيرم يعظم
يا في هذه العجالة خيرا !!
تد كلفه في الج - هنا يرتد
بيننا جيران - ولما عند ذلك
تسبوا على يقع في حقيقه كفا
يقينه خلاصه ما يعرف من
جيران - من خلال حصة
ضمة عملها !! نعمت
في يادته - يسكتا - ونا ، ثم
نشر كتابه اللغوى - جيران
خليل جيران - عام ١٩٢٤ ،
جيران - نك الذي كان
في حقيقه يعمر نفا على
أن يظهر يظهر القائي الكامل ،
التيهوه الداعي الى صلاح
اليرة ، والمعلم للتر مشي
الطعام والمعلمين ، والاشعر
الشاي بالمقايى السابية وكلم
اللائق ٢٢ مفايل تعميه
يلع عينا من ابره ما يقينا
حقا ، فجيران الذي كان دائما
يدعو الى سادة الروح - كان
في واقع حياته للجد نيدا -
نور عينا كان في اليراة عشر
كان على ملقة مع زوجة نسي
اللائق ، وهز في شباهه كان
على ملقة مع نعين ، الولى
نونية رامة الجمال اسمها
- ميشيل - والقاتية
ليكية نرية ندى - ماري
عاكس - ومع اته كان
يبع ميشيل الى اته رفض
يلها مرضى الزواج على اليركية

ما اعطيه انبيا : ذلك الذي
يؤثر قول الحقيقة على مجية
الاصحاء !! وما الروح اسهل
حياة : لا مثل ذلك يسوع ،
ما كان نعرى استنكك الظلمين
رائت نجده حيا جدا : ؟
فقال : ذلك لاني احب للحقيقة
اكثر مني بكثير !!
هذا هو الروح العلمي الذي
يموت تحت يد ابناء القري ،
لانكده عنفا لا يكاد ينفذ اجل
النجح للاصحاء ، ولا العلم
التيسع للتفهم والاصفاء او
الانفا والجمالية وفق المصالح
والاعواء !!
ولما كان هذا الروح القدي
يبدو غائبا معنوبا ، فانينا
العرى العاصم قد عرف منه
صورا شتى !! ولعل هذا
الروح العلمي يبدو عند
ميخائيل تلمبي واصفا : فرم
انه كان جيران خليل جبران
سدينا رفا ، الا انه متسا
اضطر الى بيع نبي كتبا ،
لم يتردد في الفاعة الكثير من
السراة بالحشة الفنية
فكان بذلك مسخا واستنكار
المجيين ، وعرض نفسه لتلمة
التشوية القسود والافراء !!
فما الذي افاده ما ميخائيل عن
صديقه جبران ؟ وما الذي
دعاه الى الوب يعضى ما
يعلم من اسرار ؟ ؟ ؟
في عام ١٩٣١ ، عاد ميخائيل
نعيه من ايراني الى لبنان ،
فوجد صديقه جبران قد غدا
الظلمة من السطاس —
فبينما كان يرضع في سائر

شعر :
لار د حداد

الارتقاء في بطن الأرض

انفسى ..
 لا حام طلع من بين يماميل وحشى الطلعين ..
 لكن اعرافك اذ كنت ابده وامست الان .. وابتد الاخضر ..
 حشى حين تسوء .. سموا .. خافوا .. قالوا : عاقر ..
 عاقر .. هذا التكوين المتحجرج تحت غرائسى عاقر ..
 هدى الاحتام الزمروعة فوق رصيفه الشارع تسرق وجه الارض وتربط ..
 ذاك الغنيم يهر بوجهه سباتي من كل الاواب يهر .. يهر ولا يطر ..
 فخذك انفسا تخبى .. الى الاستحمام وانعاب ..
 كل الشجر اليابس يلهم .. يلهم .. لكن لا يلهمو ..
 عاقر ..
 قال الطفل وقال النسخ وقالت كسلان ابده ان التكوين المتحجرج فوق
 غرائسى تحت غرائسى ..
 عاقر !!
 قالوا : ابدا ..
 ان العلم لم يرجع بحر كهيف مضوحا ..
 من دعر مضه ان مضه وحشى الغنيم لم يبيد الاحضر واليابس ..
 قالوا ان الطاموس منسى والله معين ..
 قالوا ان الارض سولك نارا تحرق استياء نورق رغم القحط ..
 م .. في لحظة خوف حقد غضب .. سموا .. قالوا : قالوا :
 عاقر ..
 هذا التكوين المتحجرج فوق غرائسى .. تحت غرائسى عاقر ..
 ثم رحلوا نحو كهيف مضوحا سمدن زوما .. ثم مضوا ..
 وسود الصمت بلاد الصمت ..
 ونس .. في دعه المراف اجوس ..
 محفوظا يسرق من فاع الحنة ..
 انت ابده .. وامست الان .. وانت الاحر ..
 افر صبا عاقر .. حسوا ..
 لمساو ..
 كوما يبدن من البده بمدح لفظة عشق .. ثم .. بنطاول في التكوين
 وبهر ..
 است البده ..
 واعرف ان الزين المراكم فوق خلايا المشق يموت ..
 ماذا لو كانت ميثاك سرا خفيلا حب ؟
 ماذا لو كانت نضك كهراب ينضغ في الرجفة ورع حقد ..
 ماذا لو كان السمر كريع يهرب .. يهربونك بينى لاصباح عاقر حق الكيت ..
 ماذا لو كان المنق الراثق فوق عظام الكف .. يستقبل كل شهاده العشايق
 ماذا لو نطقي الرصعة للعلم القتل ..
 يبنى في غمى حشى برعش كالغشى ويبيت حينا اخر ..
 من يتوى ان يسرق هذا الصمت اكرام من غمى ..
 انشاقل بين نهائك نسرا بهج .. ولديان القحط واتمو عند الطلحات
 بمقتل ...
 برمضى الحسى .. الاجسى وهجك ..
 فوق البطين يلداز لا يعرفه الصالحون ..
 ١٩٠٠ ٢٠٠٠

إتجاهات الفصّة القصيرة المحليّة

تدور في فتاحيهن هما ، الاتجاه
الاول ، يمثل الواقعية
بشكلها ، كالواقعية التجريبية
والواقعية الاشتراكية ، والاتجاه
الثاني يمثل الرزية ، كالواقعية
الرزية ، وهي التي يكون فيها
فتاح يوضح ما يتخذ الكاتب
من زمره ، يستطيع القاري
أن يربط بين الرز والواقع ،
أو الرزية المخلقة .

والرزية المخلقة منشورة الآن في
القصة الرندية ومشكلتها انكاتب
الرزية المخلقة . يظهر
نفسه موضوعا ما يقتضيه ،
والكسور في الصبح ، ولهذا
نشهد هذه الأيام الموجة المفسدة
للرزية المخلقة ، وبوجهة
النساء من كتاب القصة تجاه
نقادها ، وعلى هذا ، فإن
كاتب القصة الذي يكتب الرزية
يجب أن يفهم واقع الناس ، لأن
الرزية ليست مجموعة من
الكلمات المفسدة ، أو
من أجل غير القصة ، أو
إشارات إلى عالم آخر لا
يستطيع القاري أن يفهم ما
يقصد .

وعلى هذا ، فإنه على الكاتب
أن يسفر إبداع تفكيره الأدبي
يربطه الرز بالواقع ، وتوجد
في الأردن مشاكل كثيرة يستطيع
الكاتب أن يكتبها واقعية ، أو
واقعية رزية ، وبالحال ، هناك
أشياء كثيرة لا نستطيع أن
نقهرها من قصص الرزية المخلقة
وأياها ، توجد قصص رزية
ترتبط بالواقع ، فيها القاري
سبابط .

بقلم: جیدو هلستا

٤ - اتني لا اتحمل على
شيوخ القصة ، إذ كانوا
في فترة من الفترات ، هم الذين
يكتفون لهذا الشعب ، وهم
الذين يعمرون عن ارائه ، ولكن
حتمية التطور فرضت عليهم
طريقتين ، أما أن ينظروا
بنفس قوة تطور التيار الجديد
في الابد ، وأما أن يكـ
انضمهم ، وهذا ما حدث ، بأن
كروا انضمهم في مجتمعاتهم
القسمية الكبيرة .

٥ القسم الثاني فهم
القاصون الجدد ، والكتاب
وهؤلاء يشكلون الباحث مشكلة ،
في معظمهم لم يتخذ طريقا
إبداعيا واضحا لقصة ، فند
ملا أحدهم اتجاهها واقعا ،
سواء اكانت الواقعية التجسسية
أو الاستراكية ، وهو نفسه
يكتب رمزية ، رمزية ، سواء اكانت
واقعية رمزية أم رمزية مقلدة ،
والأخرى - الرمزية المقلدة -
شكل مينا كبيرا على البكاه ،
لأن القروى في قصة كبد ان
يتوضع فيها مفاتيح الوصول الى
الرمز ، وقد نجح بعض الكتاب
من هؤلاء فاضمين تصممهم
بالإجاه الرمزي ، حيث استطاعوا
إبسال مرمز مفتاح يفهم
القاري ما يقصده الكاتب .

والقصة الأخرى للشباب ، الأن ،

النقل الحربي للأحداث ،
ومصادقات الواقع ، دون الإخذ
بمبدأ الاعتبار دور فن إنشاء
القصة .

٢ - أن شيوخ القصة عبروا
عن مرحلة زمنية ، وقد انتهت
هذه المرحلة ، فالإيراني مثلا ،
أعطى القصص بخاميين واحد ،
استوفوا لجموعاته القصصية
نستطيع أن نفهم هذا الاتجاه



ودراسنا لجموعة قصصية
وأحد النماذج لمطبخنا - سورية
إلياني مجبوتاته .

٣ - أن محاولة شيوخ
القصة الجديد ، جاءت محاولة
مفجة ، لأنها لم تعطي انتماء
للإنسان في الرقعة الممن
هذا اقترن ، فبعدما يحاول
الناغوري مثلا أن يكتب رواية
عما حدث معه في قطار بين
مدينتين إيطاليتين في « ليلة كسي
تقتار » (أجد أن هذا بشكل
نوعا من التطور في نهج
نوع

[illegible]

٢ - أن محاولة شيسوخ
قصته التجديد، جاءت محاولة
جيدة، لانهالنا نطقي انكارا تناسب
الإنسان في الربع الآخر من
القرن، فنعلمنا يحاول
شيسوخ في كتابه رواية
حدث مهم في تقارب بين
«ليلة في»
«الطائر» لأحد أن هذا بشكل
وعن من النور في ذهن

محاولة
جديدة
لإثبات
نظرية

نقطة :

فخر و شرافت

١ - الملق :

الحجة في كلمة الرجاء .
بأنه يوافقنا على اننا القدوس
شعر انتم كنتم ترون عيني
فقلقة نور الراسين . سنترى
هذه العجب . بقترين من مخلد
الوقت . ربما . زوفا . السهل
والقوة والفرطيل يرموه . الترخي
الاسئلة .

س هـ - ولماذا يطلق هذا
بوجهها التخصي ؟
انزال يضيء . بنتم . الكلفات
خاتمة .

لماذا يمتدح بنسبها البشري
بصوت مخفية في ربي بنسبها ؟
سليم الخلق . نزع .

هل علموا انما سمعت التورم
في هذه الخاتمة ؟ بن الجرحا ؟

٢ - التذاعي :

في هذه الخاتمة . بنسبها بنسبة
حرم . بعل في بنسبة . بنسب
نظرا ان الامم . بنسب . بنسب

أما الخليل ، فإنه أبلغ من غيره
الأمم من جديد .
في يبراهيم البقاء هنا وإلى
الابد -
بمعنى غريب جليل :
فيما العلة ، الدنيا رضا
أهل البيت -
أما بعد ، بين الخليل موسى
الذي جاء بشريعة الله ، وبين
يسوع - من يدعي من قدس
في يروح الله انتم . قدس
قدس في الحقيقة القدسي .
في يد الصراع البشري ،
ما زالت يد ، (التي) الضيف
الحقيقة حيدة بطريقه في نفس
الوقت ، كما انشغلت ان تقوم
التي . اسم الله بعد سبعة
الربوبية . من فخرنا اننا ، وكان
مصدق . لا زالت نفسي في حجاج
في يد الله الخلق في
وكن صورة والله .

[illegible]

واكتبها الى من يحكمكم
 فاقبلوا
 في هذه الجوردة جلالاً لان صبركم
 في تلك
 واكتبها لجلادان
 والجميع الذين اخطأوا على صبركم
 الذين انهم ربما هم ان تفتح
 كتبكم الى القليل على غيب
 يجب ان انهم
 في ان الاكل
 فانه ان في الداخل فدفنت
 بصيرة
 لا ترو
 يا اهل الجوردة ان صبركم نفس
 يظلمون النفس
 في الاكل
 في صبركم على الجوردة اكملوا
 صل الى الله
 يا اهل الجوردة
 الحية
 تفتح
 من من هؤلاء الكلدان
 فهدم من الجوردة المسودة
 الجوردة

[illegible]

قتل ثلاث سفوات
 سباح الاحد
 بلسيارة
 هي : هي : هي :
 اليوم
 وذهبنا الى دير
 فلبيس
 مدرسين اننا سعد
 نعيش الغذاء
 هي : هي : هي :
 حبيب
 ☆
 رصاص ، رصاص
 الاحد الحرس
 هذا ، هذا هو
 اخو الاثريين
 اخوهم من القرية
 امامهم فاقية خلا

التحذير
تشرين الأول
التي كتبت
القبي
القبلي
أحد القو
التحذير
والزعم
مخلف
غريباً
الفين يوق
وتسجيتها
اتقاة
ويسترون
والسليمي
يقول
استدعيهم
في يد

١٧٧ : تلك التفتيات
 ذنبي من سجن ديلن في
 دول عملية القضاء
 - بديف اوكول -
 القتالين في جيش
 الفتدي .
 في هذا انصرام على
 ريات ، فان هناك أمرا
 ، لك الامر ، هو ان
 بعدد تلك الاغني
 هو أولا وقبل كل شيء
 ، والتقلية الفنية ،
 الصراع العسكري
 وضوحا لتوتيا .
 المعلنين
 تشجيع :
 الاحيان يكون ضارب

فما تشبهوا لصورة في المبدأ ٢٢

فلو الروح الطليق

فلو جناته في بقعة من

القل ٢٢

فلو الصدق ٢٢

فلو نبيه على صفته

الاستنار بالشمس الواسعة

العلم العربي نونه فلين

عظم أسطورة ميتا ٢٢

ما في قد ان بحث

كبرى ٢٢

الى ثانه قد عان من الجبر

أسئلة نهرها على الآلة

التيكافية والآلة الآراء

على الإحسان الكبير -

و - له الثاني ٢٢

٢٢

الزؤام ، والذي استخدم مزارا
وتكررا لقتل البروستاتك والجندو
البريتانيين .
هذه الاتفاقي المتفجرة جيتالناه
المستعين غير الحصين انها ،
ولعب لاندن فيها دروا عليها .
وقد تعددت مصادر الاتفاقي ،
واختلفت ، نفسي حين اتجهه
البروستاتك لامة صياغة بعضي
الاتفاقي الطويلة الامريكية والغربي
مثل - ذي باتل هيمس اف ذي
ريببلك - لتكون قادرة على حمل
مهمهم وطلوهم ، انجھ الكاتوليكي
الى الاتفاقي الشيعة الايرلندي
البسطة ، لتكمبر موقف هولاء
من العنف والموت .
اما مضمون الاتفاقي الذي
الشيءاء والقبائل فقد بقي القاسم
المشترك لاتفاقي كلا الجانبين وكذا
على ذلك فان اهم اغنية سياسي
في الاحياء الكاتوليكي في الوقت
الحاضر ، هي اغنية - بورف
برلي - تك الافنية التي
يلعن مرع هروب قواد جيش
التحرير الايرلندي من سجن دبلن
تشرين اول ١٩٧٢ ، كذلك الاغنية
التي كتبت حول عملية الكونزل
القبض على ديفيد اوكونل
أحد القواد الثماكين في جيش
التحرير الايرلندي .
والمرغ من كل هذا انصرام على
مختلف المستويات ، ان هناك أم
غريبا يحدث ، ذلك الامر ، هو
الذين يكونون باعداد تلك الاتفاقي
وتسجلها يهيمه أولا وقبل كل شيء
القاحية الخفية ، والتعبية الكفيرة
ويستبرون الصراع المستعبر
والسياسي موضوعا تنويا .
يقول أحد المعلمين
الاستبغالات السجيل :
- في بعض الاحيان يكون شارل

الى نكسر الاغنية السياسية ،
 فعمدت الى اتركيز عليها ، وجاهلهم
 أحد احوال الرئيسية والفعالة
 داخل جهازها الاعلامي .
 وهذا ما حدث آخرها في ايرلندا
 الشمالية حيث أصبحت المستعمر
 والمهاجر من تلك الحقبة مؤسس
 الجريمة والقتل ، ومؤسس
 الموسيقى والمفازة ، فبحرغم من وقتها
 اطلاق النار الذي استمر ادة اثنتي عشرة
 أشهر تقريبا ، فان معدل ضحايا
 كل من ايرلندا الشمالية والكتالونية
 يزيد عن خمسة عشر ضحية في
 الشهر . أما في اوقات الراحته
 والهدوء فان كلا الطرفين التحاربا
 بجس في منطقته لاراحة والاستمتاع
 بالافاعي السياسية البطولية .
 ومن اجل هذا الفرض ، قامت
 في بلناتس بعض التوراني لخصص
 بجث هذا النوع من الفناء ، و
 صندقتهم - تشكيل - و - صندقتهم
 ردد - وياع العبد من القاتل
 اتسليم خاصة اغنية - الاد
 الاصم - لك الاغنية التي تعاد
 الى الاذنان كترى مقتل لائس
 ضحية من الكتلونية في لندن
 قبل ثلاث سنوات .
 صباح الأحد ، ذهبا في ريد
 بلساير .
 هي ، هي ، هي ، يا اجل
 اليوم .
 وذهبا الى ديري يدعينا احباب
 غامش .
 متحركين ناصحل على
 تهل الغداء .
 هي ، هي ، هي ، يا بله من ي
 جميل .
 ★
 رصاص ، رصاص ، رصاص
 الداد الاصم .
 هذا ، هذا هو بيومي الرائع
 الدالينتين الكاتالونية ،
 اخذوا في القرنين يمشون بسلام
 اصابعهم الاغنية خلال الضلال

اعداد
محمد
انظار

[illegible][illegible][illegible]

والقصه تعبر مرآة انعكس
يصور في داخل الجسج ،
يعبر ايضا مرآة لتعبية
عاريه فهي منيرة لانها تعبر
ن الانسان ، وبالتالي تعالج
يخلق منه .
والقصه القصيرة في الاردن ،
ولوح واسع الانتشار - اذا
نفسها بالتماذج اللطيفة
اخرى - وسعة الانتشار هذه
ضمت اجابات بعدده ،
لحل الباحث في اشكالات كثيرة
ن كتاب القصه القصيرة فسي
الاردن ، يفسون بشكل عام
الى قسمين :
القسم الاول : نيسوخ
كلاسيكي - القصه ، امثال
فناغوري ، والارابي ومجلس ،
وهؤلاء اسبقهم من بعضي
الاسباب التالية :
١ - نواحي فنية يعلو
تتبع كتابه القصه - ان
تؤلفه نيسوخ لهم رأي خاص
التسببه للكتابة ، فهم يفسدون

الرأي الأدبي

وتشعرها للعمل باتجاه التفسير، لأن الجمال في صاحبه الحق الشرعي .
جو كلمة واضحة سهلة ، نصل اليه احمق الجهور المتلقي ، كلمة نظيفة تحمل صبر الانسان العربي خاصة والانساني في كل مكان . وتذوقه عنه ، وعن قضايه .. كلمة تسبح بالجرعة المعققة ، وروح المعاناة الصائقة ودي تملكه لروح صوره . وهذا التمثل هو المعيار لجودة الاعمال في الادب والفن والشعر .

اما الكلمة الضبابية المتكسفة على نفسها وذاتها ، وتبنيح بين كيواف الرزية الجوفاء ، واقية الاسطورة المقرضة التي فقدت القدرة على الاحياء وسراييد العينة والمدينة والتي لا تحقق مشاركة وجدانية بين المعنى واليدع والمثلث ، لانها لا تعدو ان تكون حيلة وترنسا خالسا متربسا في اعناق اللاوعي مثل هذه الكلمة والادب والافن لا حاجة للمجتمع وسواه الاعظم اليها ، ولا تستحق المعاملة ولا الانتشار والمناسبة . ولا تحتاج الا الى اطلاق رصاصه الرحمة عليها . وما رسالة الرصة هنا الا الاحمال . وترنك اصحابها في غيبهم بمعون .

والادب الفني ، والواقع ، والكاتب هي حقائق ثلاث ، اوامرهما وشيخه ، وتبادل في اتجاهات مختلفة ، الاثر والتأثير . ونقول ان كل اتجاه ونظرية نقدية تسقط من حصيلها الهوية النقدية من الادب ، ولطابعها القوي ونظامها الحيواني سلك ميثاق . واذا ولدت منها ، فانها - النظرية او الاتجاه النقدي - سوف تبتوت بنهارة ومهولية تحت وطأة الواقع المعين لان سلوك الانسان ونمطه من الكاتب والاديب والشاعر - من البشرية في الذوايه - وانكاده ومشاعره ، تتكون من طريقي المجمع الذي يستقل بطله ، ويرتوي بباله ، ويصطلي بشمسه ، ويسعد بسعادته ، ويشقى بشقلته . اما اولئك الانعزاليون ، الذين تطلخوا جبال الود ، وقوات الاتصال مع المجتمع ، ويصطك استاهم من برد عزلتهم ، وخوفهم من حشية وحدهم ، فليست مفاهيمهم وانفعالاتهم في النقد والادب والافن حجة ، ولا طريقهم تفهيري السيلاني بالزور .

وغاية القول ان الفنون والكاتب والاديب ، كلمة شريفة ومقلدة مناضلة ، تحرك الجماهير

خطرات نقدية سريعة... فصل العمل الإبراعي عن مبدعه

بشام : عيسى جراحة الصمور

كذلك لدفع هذه الاتجاهات والنظريات الذاتية الانعزالية المتقطعة عن الحياة والمجتمع والتي تجتر رواسب داخلها علاوة على ما تنمنا في اعلاه هي ما نلاحظ من سيطرة المذهب والاتجاهات الفنية والادبية والتي تدعو الى بكون الفنون للحياة ومنها ولاجلها . ومنها ان ملجج الحياة التي يعيشها الكاتب والاديب والشاعر والوسط الذي يعيش فيه ينعج منه ، ويسند منه اليهامه وابداهه ، نجد بصيات كل هذا واضحة واتاره جلية على الاثر الفني والادبي للشاعر . ولهذا لم استغرب عندما وجدت ان أسرة الشاعر ابراهيم الصمور التي تفرق الشاعر وشعره عفو الخاطر وفيض البديهة ، والحياة الصعبة التي عاشها والكفاح الذي عاشه في اتجاه معاكس لثأرها . فعمل منه ذلك ولدينا شعريا ليته وحياته وتكونه النفسي والاجتماعي ، فهو الشاعر الشعبي القاهرة

للباحث الإبراهيمي ، وقد وجدت فيها كل لغة ، وحيثما لو كانت الإبراهيمية والادبية والشعرية العربية ، وهو صاحب كتاب الحقوق في المجتمع البشري الذي تقيلا كثيرا في الاوساط العلمية ، في فرنسا والمانيا وانجلترا .

وشرأه قتيبتين من الكارزور ، عدت بعدها الى مجلسي ، كان يفصلنا عن المنزل الجاور حائط قصير ، ويزن من وراءه نغمة سمرات رقيقة ، كانت تسمى كالاقتل وفي عينيها زغرودة الملائكة ، بدت لابي سليمان يصحن الفاصوليا . رياه ، ما هذا الجمال ، قضيت مدة طويلة في المقبة ولا شيء غير القرب وامواج اشاطي ، وما هي السمرات تسمى اياك تصحت الشمس والزويل للمقاصص . وشجعتي رؤيتي على الحضور في اليوم التالي ، ورايتني هي والشمس ، ولا ادري لماذا نسيت ارجع لرؤيتي في الليل ... تدعوت من اجاء لراها بعد الظهر هي والشمس ، واغادر قبل ان تغيب الشمس .

وتشجعت يوما وقضيت بها حبة بندورة ، وكانت علاقتي بالارضي قد رسخت جذورها فالتفتها شجرة ،

كتاب جديد... لعبد الرحمن ياغي

بسرعة ان اقبال السمرات واطلب منها تغير مكان النقاء . قائلتها ، حذفتها من جنيها . وللبندورة والارضي قات لها بيان هذا هو زمن الانقضاض والرخص مع الاشياء ، وبين ابا سليمان مصر على مواصلة جهوده الجنيبة وطلبت منها تغير مكان النقاء . فاعتذرت بانها لا تستطيع مغادرة البيت ايدا ، وان علي ان افتر ، لفتت في سري الجبل والشمس ، وقررت ان اصاق الشمس بدلا من السمرات .

الفنون الشعبية

شراء قتيبتين من الكارزور ، عدت بعدها الى مجلسي ، كان يفصلنا عن المنزل الجاور حائط قصير ، ويزن من وراءه نغمة سمرات رقيقة ، كانت تسمى كالاقتل وفي عينيها زغرودة الملائكة ، بدت لابي سليمان يصحن الفاصوليا . رياه ، ما هذا الجمال ، قضيت مدة طويلة في المقبة ولا شيء غير القرب وامواج اشاطي ، وما هي السمرات تسمى اياك تصحت الشمس والزويل للمقاصص . وشجعتي رؤيتي على الحضور في اليوم التالي ، ورايتني هي والشمس ، ولا ادري لماذا نسيت ارجع لرؤيتي في الليل ... تدعوت من اجاء لراها بعد الظهر هي والشمس ، واغادر قبل ان تغيب الشمس .

أينما الخالدات

قصيدة قصيرة

أينما الخالدات

السمرات والشمس

حسن أبو ليه

اعرج على بلاط الغرباء

شعر خضري جاني

اعرج على بلاط الغرباء

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

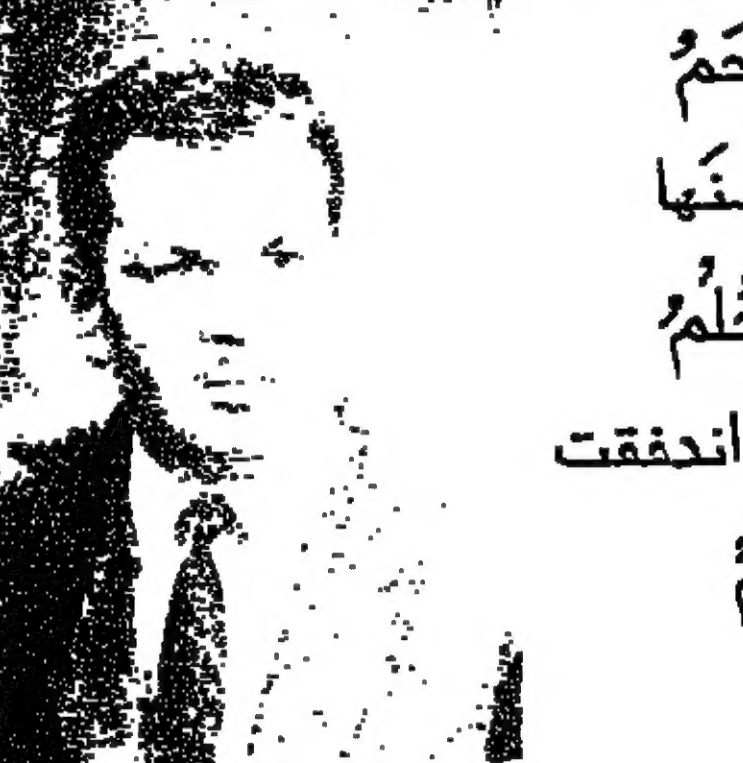
السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس



فلسطين

زفره

يا أخي لو علمت كم حرقه في جوانبي

يا أخي لو علمت كم حرقه في جوانبي

يا أخي لو علمت كم حرقه في جوانبي

فلسطين

زفره

يا أخي لو علمت كم حرقه في جوانبي

يا أخي لو علمت كم حرقه في جوانبي

يا أخي لو علمت كم حرقه في جوانبي

يا أخي لو علمت كم حرقه في جوانبي

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

السمرات والشمس

ماذا حدث بيني وبين فمي وبهوليت أمين؟



... يبدو أن بيرت أمين أصبحت كأجود البحر لا تعرف مستترا لها. فيالمرم من أن الشائعات كانت ترد حول اقتراب موعد عودتها إلى زوجها السابق لنا أن نشرنا في هذه الصفحة - لا أنه على ما يبدو أن بيرت نفسها هي صاحبة هذه الإشاعات. ... لتخفي العلامة الرئيسية بينها وبين الفنان حسين فهمي. ... وبدأ العلاقة بين حسين فهمي وبيرت أمين عندما أقيم الجمان محمود بن حسين فهمي قبل عام على أن سعادنا مع بيرت أمين لأنها تبت تسمى نعد الأول ... وقد كان سكن لهذه الفاطمة أن يغني عليها لأنها كانت في وقت كانت الامام فيه نفسه عدل بين محمود وحسين

ومن حق كل منها أن يقول - ميرت - على ميرت ولكن الترحل على رمله استطاع أخيرا أن يوفى بين حسين فهمي وميرت للقيام ببطله فيلسم - يا بعد الحب - الذي صورت منظره في اسوان .. وكان المرحوم أن صور بداية الفيلم في اسوان إلا أن حلي رمله قرر تصوير بعض المظاهر في القاهرة لحدث الإله بين حسين وميرت لأنه خشي أن يحدث سوء فهم بين الاثنين في اسوان سمط العمل بيننا بثلث اليوم الواحد - التني اللاني - وانجم حسين وميرت في القاهرة .. وفي اسوان شهدت الأرض الصلبة هناك بداية جريئة لضمه الحب .. وما أن انتهى تصوير الفيلم حتى كان روميو وجوليت قد قرعا في الحب لدرجة

أن ميرت صرخت بعد عودتها إلى القاهرة أنها لن تمل إلا مع حسين فهمي. ... وقد سميت الإلهام الكلبة سناء منصور التي تمل نسي المذاعة بنت كارلو قصة الحب بين الاثنين فكانت استغلال هذه القصة التي كانت أحداثها تدور حيا في القاهرة وانتكح مخرج الاثنين على نيل مسلسل لاذعية لحساب راديو مونت كارلو .. وعندما ذهب حسين إلى المطار ليطلق مع ميرت فوجيء بأن زوجته - وهي بنت سحر تحمل حينها ونسقل نفس الطلقة ..

وتنرت انصاف ميرت أمين طبعاً ولكنها استمرت اعصاب جندنا الاستكشافية نغلقهت وبالصداقة مع نايه .. زوجة حسين فهمي ..

بعد ذلك قررت ميرت أن تضي إلى قلب حسين فهمي بالثرة وبالعندي لدرجة بقتل ياتها راقت صديقها على أنها تستطيع الزواج من حسين. ... واثق روميو فهمي وجوليت أمين على الزواج ولكن خبرا صغرا نشر في إحدى الصحف من زوجها استطاع أن يرمق كل الأمور فقد كان حسين يحتاج لوقت ينخذ فيه اجراءات معينة وبمضي بواقعه .. ويضمد جراحات مينة ولها الفطر حسين أن يكذب خبر الزواج .. في الوقت الذي كانت ميرت تصرخ فيه للصحتين بأنها في الطريق إلى الزواج وأنها علمنا بخدان القرار سوف يعلقه سوا فهمي لا تتركها تحبه ولا تترك أن الزواج حديث مطروق بل ومشروع مقل عليه ..

والن حسين فهمي كذب الخبر لأن زوجته - نايه - أصبحت يتهار بعد نشر خبر الزواج وفي نفس الوقت أصبحت ميرت الخير وانظمت عن العمل معه في فيلمي الحب قبل الفجر أحيانا وكأليها : ما سبب خسائر المنتجين .. وكان الجميع يعرفون أنه لا علاج لبيرت أمين إلا بمودة حسين فهمي ..

ولن نفس الوقت أخذ حسين زوجته وطار إلى اسوان ليخفي عن القاهرة التي أصبحت خالية نطن بالكلام والقتل والقتال .. ولكي يوكد زوجته أن كل ما نشر عبارة من كلام فارغ بدأ معها في شهر عمل جيد في اسوان .. نفس لاينة التي بدأت فيها قصة حسين وميرت .. ونسقل نفس الطلقة ..

وتنرت انصاف ميرت أمين طبعاً ولكنها استمرت اعصاب جندنا الاستكشافية نغلقهت وبالصداقة مع نايه .. زوجة حسين فهمي ..

ومن حق كل منها أن يقول - ميرت - على ميرت ولكن الترحل على رمله استطاع أخيرا أن يوفى بين حسين فهمي وميرت للقيام ببطله فيلسم - يا بعد الحب - الذي صورت منظره في اسوان .. وكان المرحوم أن صور بداية الفيلم في اسوان إلا أن حلي رمله قرر تصوير بعض المظاهر في القاهرة لحدث الإله بين حسين وميرت لأنه خشي أن يحدث سوء فهم بين الاثنين في اسوان سمط العمل بيننا بثلث اليوم الواحد - التني اللاني - وانجم حسين وميرت في القاهرة .. وفي اسوان شهدت الأرض الصلبة هناك بداية جريئة لضمه الحب .. وما أن انتهى تصوير الفيلم حتى كان روميو وجوليت قد قرعا في الحب لدرجة

الباب المفتوح

بعض عاداتنا زلج لكل عمر

● الكثير من القراء والمقاربات يعارضون الإصباح أحلام سعيد في رايها والكثيرون أيضا يوافقون على كل ما قاله ..

● أخرج حسن حسين الطيبي وهو موظف بقرية ... التي مع كل من يرفض كل قديم لأن تلك العادات والتقاليد تتألف من روح العصر الذي نعيشه ولأننا السنين أعاقه تقم سير المجتمع الحديث لأن الحاضر لا يستد أن يرفض الماضي كما وأن المستقبل لا بد وأن يرفض الحاضر ذات يوم

● أما الأخ محمد حسن حسين وهو طالب فيقول - أتني مع التخلي عن العادات والتقاليد القيمة التي لا تتسم مع متطلبات حياتنا حتى نستطيع أن نحقق عمريه بقلته لا بقلته غيره .. ولكن علينا أن تكون شديدي الحس حتى لا نقدر غيرنا في عاداته وتقاليده وخصوصا النسبي منها وعليها قبل أن نرفض تلك العادات أو التقاليد أن يكون جيداً في سبب رفضها فلا نجعل من قدم هذه العادة أو تلك التقاليد مبرراً لتركها فليس كل العادات والتقاليد القيمة سيئة ولا تتكلم مع عصرنا بل أن أكرم الضيف مثلاً يصح لكل عصر

● والأخ خليل بدادر وهو طالب فيقول - فما لا شك فيه أننا نجد اختلافاً جوهرياً عميقاً بين أفكار جيلنا الحديث وبين أفكار الجيل القديم لا تجبر الجيد الذي قرص على الواقع بما يحمل من أفكار جديدة هو خلف للجيل القديم ولا اعتقد أن من اطال سألنا أو شعره يعثر خارج على شريعة القبيلة أو من ارتد يظنوا أننا نحاول مسيرة عصر الإنارة بعين خاطئة مستحقة لهم .. أتني أرفض أن تسامر العادات يعرضون ملقوبة وأن نسير في طرقات الحديثة متصلين من تقاليدنا تماماً لأننا لسنا سوى المتعلق بتركساتنا وأخطائنا نتلونها بعيداً وبساراً

● أما الصديق وحيد علي السميع فيقول - أتنا مع الأخت أحلام فيما ورد برسالته ولكي أعارضها في أشياء أخرى فهي مثلاً لا تحترم التقاليد لكونها لا تطبق في حياتنا أو حببها أو صديقها أو لأنها تمنع عظمها الانقطاع .. مما يدل على أن أحلام لم تحاول أن تبحث عن مزاي تلك التقاليد التي نحن في أمس الحاجة إليها .. ولكن مما يزيدنا إيماناً بتلك التقاليد أن بعض الشباب أصبحوا يجمعون التناقض حولهم تماماً كما يجمعون الطواغيت

● ومن رسالة بحث بها الأخ عبد الطيف خريسان لتقطف الإتي :

- أتنا لا نأكل أن لكل عصر اتجاهه ومفاهيمه ونظراته التي الواضحة وكثيرة الحياة وطيفة العمر لكن هذا كله لايجعلنا نرفض ما قدمه لنا أجدادنا ونترك لهم الغراف حتى يفصلناهم وطابعهم القبيحة والخلق والشرف المقدمين ويضيف الأخ عبد الطيف مخاطباً الإته احلام :

- هل تخجلين يا أختي من ذلك الجيل الذي احتضننا تعاليم دينه لتأريه أيت وتفرج عن تعاليم الإسلام التي هي القومات الإسمائية لدينا الحنيف لتخرجي بالآخرين للذين ... أياها من ناحية الزين فان الذين سمح للرجال أن يسري من سكتهم شريعة حياة لأن تعاليمه واضحة وصريحة فلا تتألمين سقومات الذين والفرف لأنه كما يبدو تعاليم في عصر تسيرين فيه مسيرة خاطئة لا تأخذين منه إلا مظاهره وتغفرون

● رغنا كذا مع مجموعة أخرى من مكاتبات القراء ونسلكهم الوجيه

هول العالم

● قالت خيرة في شلون الأسرة بلندن أن الزوجات البريطانيات اللواتي يتناولن أقراص منع الحمل أصبحن أكثر ثقة وسعادة وأصغر سناً

● وفي لندن أيضاً اتججت شركة أدوية حيوا تشفى من الصناعات الذي يسيبه تطمسي الخبرة خلال ١٠ دقيقة

● القتل خطم جميل الإنسان

● أجريت عدة تجارب علمية ثبت من خلالها أن القطط والكلاب وجميع أنواع الحيوانات أيضاً حتى الأسود تعلم .. جاء ذلك في تقرير كيه شيلمان ينشر بالملم الأمريكي

● عدد الذكور في إيرلندا يشكل ٨٠٪ من مجموع السكان

● أما عدد الذكور في تركيا فيشكل ٧٥٪ من السكان .. جاء ذلك في دراسة نشرت في المجلة الاقتصادية الأوروبية للتجارة للام

● مات مزارع فرنسي نسي السائمة والخمسين من عمره اختفا بعد أن راحن صديقه له على كل ١٢ بوصة مسلوقة دفعة واحدة

● خبث محكمة عسكرية نسي روما على جندي بالسن لمدة ١٨ شهراً لأنه غنى أذن زميل له خلال شجار معه وتعلمه

● يقول الدكتور كريس ناهوم وهو رئيس تحرير مجلة طبية تصدر في أمريكا أن كل سيارة يربوها الإنسان يقصر من ١٢ دقيقة من عمره

● أضيف شارع في يوغوسلافيا اسمه عزاري طوله ٢٢ متراً وعرضه ٤٥ سم ومع ذلك فهو يوصف بـ "عظيم"

● أعلن أحد كبار أطباء مدينة نيويورك أن ٨٠٠ طفل أمريكي وأقاربهم ٧٥ في المائة وهم يجنون تطعي المخدرات نتيجة وزائهم هذه الملة عن إهمالهم الجينات وهم ما زلوا أجنة في بطونهم

الصلح كحد بغزو أسك

إذا عبت أو قلبت جبينك

استأنهم يصيهم الصلح في سن مكرة

ومضى هذا أنه يجب أن نطير إلى الحياة من خلال منظور أريق للفلان لا أسود حتى لا يفسد الصلح

هذا ما يقوله الخبراء .. فما رأي اثنين أميين الصلح هل هذا الصلح خطم جميل الإنسان

خبرتهم الطويلة في تطورات الجند أن تطورات الوجه المتواصلة تلبى المدن من تحت الجند

ويقول الأطباء أن تطورات الوجه والفراس تسبب الصلح .. أنها تمنع على من الزمن

سر الدم سرا طبيعياً إلى فروة الرأس .. وقد ظهر أن أصحاب الصلح ... في بعض الحالات وصحبات الوجه القبيحة الذين يقعون جواهرهم دائماً ويصكون

السكرتيرة ... هي كل شيء؟



الذكاء أن عمل الرئيس لا يخرج عن اليه من السكرتيرة وتبينه ويقول أن الرئيس الذي يستطيع تحقيق ذلك هو شخص ناجح وهم جدا في المؤسسة التي يعمل فيها

أموال المسروقة تخضع لضريبة الدخل

● كتب سجين إلى مصلحة الضرائب في أمريكا يسألها عما إذا كان المبلغ الذي أخضعه من رب عمله وقدره ١٥ ألف دولار يخضع للضريبة فجاءه الجواب - نعم - ولكي تجري الأمور كلها على نحو قانوني فقد أرسل له رب العمل ورقة بيان رسمي بكل الأموال التي قوضها وبينها المبلغ الخلفي وهو ١٥ ألف دولار

قامت السكرتيرة أيتة أوريل في مدينة مسلووف بالسيا بالتميز عن شكرها للذكاء « وولك برايتشتاين » على كتابه الذي صدر مؤخراً بعنوان « الرئيس له نصف الأهمية فقط » الذي يشرح فيه الجهود التي تبذلها السكرتيرات وذلك بمناسبة المراسم الأول لاتحاد السكرتيرات الأمريكيات الذي أقيم في عاصمة ولاية نيوبر واين بصفها .. وقد أشار برايتشتاين الذي يعمل مستشاراً صحفياً لدى السفارة الإسرائيلية في لندن في كتابه إلى المسألة التي تفتح بها السكرتيرات وصلاحيتهن الكبيرة ، ويقول « أن جميع الأجهزة توقف عن العمل إذا أراد السكرتيرة ذلك » ويمتد

حلاقة اللحية يساعد على الفوز



● ثانية في برين حلاقة لحيته بعد أن اتفق بأن هذه الحلاقة تساعد على السرعة في السباحة ، فقد قطع مسافة المائة متر خلال ٩٧.٨ ثانية ، على الرغم مما أبداه خبراء السباحة من شكوكهم على هذه السباحة التي لا تزيد سرعة السباحة بصفة أجزاء من الثانية . ويذكر أن الألعاب الأولمبية في مونتريال ، التي سيقام فيها كلوس شتاينباخ ، سوف تشهد عدداً من السباحين الذين سيقومون بحلاقة سواعدهم وسيقاتهم

كلمات الحياة

أكوخ التلج

● فيلها جارة ...

● أيسره ...

● أمة ...

● بلحه ...

● تلج بصوب باب ...

● وتلف كعوق ...

● ملة خرس لابل ...

● في عيدها البان فراغ ...

● صلت فيه ...

● شرايين حمر ووجوه سودا ...

● ظلالها المعسة ...

● قبيحة هي ...

● كعاد بمر طلي بالظنون ...

● تمكي في إيمان ليل الصبر ...

● خيلتها أحلام البنى ...

● تنضي على سطح أعصابي ...

● كعب الرض الزمن ...

● ولخط سكتها المدي ...

● بالرحم الجروح المروسة ...

● تسع بلا ربيع بلا تشف ...

● بلا خفر ...

● نحل رقب الفمسر ...

● ونفرتها ...

● لم نلها بلوريات كثر ...

● حزنه ...

● ماله ...

● عية الأسر ...

● سر ماقها ...

● لا يبرحه ...

● لا الذي تأسفت ...

● لأنه بجمرة مبردة ...

● على صخور القمر ...

● ينهبها الشراع ...

● بلوكها ...

● يملها من شدة البلس ...

● بنتها بفضح قبيح ...

● يشدها رموي ...

● بطردها ...

● ونهر التيسر ...

● يرفع جسده ...

● كسر غروب ...

● بجر نوبة القمر ...

● كلكه الصمراء ...

● واجبة ...

● مربية ...

● رديسة ...

● كسمل بطلها الفمسر

عن الكاهن

الكنائس

الجنالات

ضوء

لن تفرح الاجراس !
ليس اعتذارا ان نقول:
لقد كثرت ذكريات الايام
المرّة في حياتنا، وأن منها
هذا اليوم نكسرى
(مذبحة دير ياسين)
... ولكن لكي لا تميز
دير ياسين أخرى على
قرانا نتوقف فنقول : -
لقد كانت دير ياسين
هاجعة ، ربما كان أهلها
يعتقدون أن أنصار لن
تصلهم ... ربما كانوا
كما هو حال قرى عربية
كثيرة الآن ، تعتقد أن
اليهود يهودون وأن من
الصمودية أن يهاجموها
مع وجود دول عربية ،
وجيوش عربية ، وهيئة
أم ، وراي عام دولي ..
الي آخر قائمة المواقف...
وربما أيضا لو كان
السلح في يد هذه القرية
متوفرا ، والرجال متجهين
وكل القرى العربية
منظومة في صف واحد
ترسل مقاتليها مشتركن
بقيادة واحدة ، وتنظم
يقظتها ونومها في ظل
حراسة ساهرة على
تخوم القرى العربية
للعو ، قبل قرستها
القرية نفسها ... ربما
لو كان ذلك لنا وقعت
المذبحة بكل بشاعتها ..
هذا ليس تقييما للوضع
في دير ياسين عشية
المذبحة، فقد كانت القرية
بأسلة بسارة ، كباقي
القرى ... ولكنها أيضا
كباقي القرى في تلك الفترة
كانت تعتمد على
(« الحديسة ») فتسارع
لجدة غيرها عندما
تجاهم وتعود كغيرها من
القرى إلى حال السكون
بعد أن يكف الهجوم .
... وكثيرة هي القرى
التي تسمى من سطوح
منزلها الآن قرى فلسطين
العربية مصلتا عليها
الاحتلال سيفه، ومع ذلك
هي لاهية وأدعة تعتقد
أن هيئة الأمم سوراً بينها
وبين الفصاة ...
غالي كل القرى تلك
التي تنام فوق بقول أو
تقف على كتف جبل أو
تطل على المحيط تفرح
اجراس دير ياسين
ويصوت عال ليسمع
الخليج والمحيط .
سليمان عرار

القذافي : سنسفي أعداء
الثورة بالداخل والخارج

بنغازي - واف - صرح العقيد
معمر القذافي رئيس مجلس قيادة
الثورة الليبية مساء أمس الأول
جامعة بنغازي قائلا سوف نصفي
أعداء الثورة
وكان الرئيس الليبي يتحدث
أمام هيئة تدريس الجامعة حيث
دعا الرئيس القذافي الأساتذة إلى
تشكيل مجالس شعبية ثورية داخل
الجامعة .
وأكد في حديثه أمام الطلبة
أن الوقت قد حان لتسوية الحساب
مع أعداء الثورة الكبرى ثورة
القائم من أبطال سواء في داخل
البلاد أو خارجها .
وأضاف أن الثورة لا يمكن أن
تقبل وجود جيوب معادية داخلها
ومما يذكر أن وكالة الأنباء الثورة
العربية لم تدع نشراتها أمس الأول

تعديل وزارتي في بريطانيا

لندن - أعلن المستر جيسى كالاها
رئيس الوزراء البريطاني الجديد أمس
إجراء ثمانية تعديلات في مناصب
الحكومة التي تولى شؤونها عقب
استقالة هارولد ويلسون .
وقد عين بموجب التعديل مايكل
فوت نائباً لرئيس الوزراء المتقدي .
كروسلاند وزيرا للخارجية اموند دل
وزيرا للتجارة الخارجية والبيرت بوث
وزيرا للعمل وبيتر شور
وزيرا للبيئة وديفيد اينالز وزيرا
للشؤون الاجتماعية وبروس ميلان وزير
دولة لشؤون اسكتلندا .
وقد استقال أربعة أعضاء من مجلس
الوزراء المحدود وهم إدوارد شور
رئيس مجلس العموم وبربرا كاسل

وزير خارجية يوغسلافيا
يزور الشرق الأوسط

بجراد - واف - أعلن رسمياً
هنا أمس المسيو ميلوشوس
مستشار وزير خارجية يوغسلافيا
سيفيز بزيارة ست دول في آسيا
والشرق الأوسط من ١٢ إلى ٢٤
نيسان . وأضاف المصدر المتحدث
أن وزير الخارجية يوغسلافيا
سينزل على التوالي إيران والهند
وباكستان وأفغانستان والكويت
والعراق وهي دول تقيم معها
يوغسلافيا علاقات صداقة
تقليدية وتتفق معها في وجهات
النظر حول العديد من المسائل
الدولية وتتفاوت على أعلى
مستوى .
ومن المقرر أن تتناول محادثات
ميلوش مستشار مع وزير خارجية
الدول التي سينورها مسألة الاعتداء
للمتمر القذافي لدول عدم الانحياز
المقرر عقده في كوتوكو في
أب القادم والمسائل الاقتصادية

في بيان سعودي
معاربة التدخل الاجنبي في الخليج
الدعوة لضمان حقوق الفلسطينيين المشروعة

الرياض - رويتر - أكدت الملكة
العربية السعودية وإيران ضرورة
بقاء منطقة الخليج منطقة أمن
وسلام واستقرار خالية من أي
تدخل اجنبي .
وجاء هذا التأكيد في بيان
مشترك صدر أمس في الرياض
وطهران بمناسبة انتهاء زيارة
رسمية استغرقت ثلاثة ايام قام
بها السيد امير عباس هويدا
رئيس وزراء إيران للملكة وأنتهت
كما بناء على دعوة من الامير فهد
بن عبد العزيز ولي العهد السعودي
والنائب الاول لرئيس الوزراء .
ودعا البلدان في البيان
المشترك إلى انسحاب اسرائيل
من الأراضي العربية المحتلة بما
قها القدس والى استرداد الشعب
الفلسطيني حقوقه المشروعة
وممارسة حقه في تقرير المصير
انطلاقاً من ايمانها بان للشعب
الفلسطيني الحق في أن يعيش في
أرضه ووطنه .
وتمنى الجانبان للفلسطينيين أن
يتوصلوا إلى حل للامنة قسي
من العالم .

قرض أمريكي لبنغلاديش
قيمته ٦ ملايين دولار

واشنطن - وكالات -
تحصل بنغلاديش على مساعدة
قدرها ٦.٥٦ مليون دولار من وكالة
التنمية الدولية التابعة لوزارة
الخارجية الامريكية لمساعدتها على
تنويع محاصيلها الغذائية التي
لا تشمل سوى الموز فقط .
وصرح مصدر مسئول باسم
وكالة التنمية بان الاتفاقية التي
وقعت في الاسبوع الماضي بهذا
الشأن تشمل تقديم قرض قيمته
اربعة ملايين دولار لبنغلاديش
بالإضافة الى محة قدرها ٢.٥٦
تقدم خلال ثلاثة اعوام .
وتساهم بنغلاديش نفسها بمبلغ
٧.٩ مليون دولار في هذا المشروع
الذي تبلغ تكاليفه ١٤.٥ مليون
دولار

السادات يحذر اسرائيل من عواقب
ادخال الأسلحة النووية في المنطقة



روما - رويتر - حذر الرئيس المصري
انور السادات أمس اسرائيل من
استخدام اسلحة نووية في الشرق
الوسط وقال للصفيون في ختام زيارته
الرسمية لاطاليا وإذا استخدمتها
اسرائيل فان عليها ان تتحمل العواقب
وأضاف يقول انه سواء كانت لدى
اسرائيل قاذبات ذرية أو لم يكن
لديها فان ذلك لن يفيضا ولن تكون
البناتين داخلها إلى المنطقة .
وغادر الزعيم المصري روما بعد ذلك
إلى جزيرة برونو في زيارة استثنائية
ضمن جولته الأوروبية الحالية .
ووافق الرئيس السادات خلال زيارته
الرسمية التي استغرقت أربعة ايام
لإيطاليا ومنها حقه في إقامة دولة
مستقلة له .
وقال ايضا البيان المشترك الذي
أعلن ذلك ان تسوية أزمة الشرق
الوسط يجب ان ترتكز على انسحاب
اسرائيل من جميع الأراضي التي
تحتلها منذ حزيران عام ١٩٦٧ وعلى
حق جميع الدول في المنطقة بالعيش
سلام واحترام كامل لسيادة كل منها
ووحدة الإقليمية واستقلالها السياسي
وأعرب الرئيس السادات في كلمة
رسمية خُطب بها إليها بروس السادس
عن تقديرنا العميق للجهود المخلصة
التي تبذلها من أجل السلام والحرية
والعدالة .
وحدث الرئيس مع البابا في قضايا
الشعب الفلسطيني وتحدث عن القوى
الفاشية التي تبدو أنه وتقتصب
أرضه وتعرض حياته للخطر وتطبا
خوفه وتنتهك اقدس ممتلكاته .
وقال البابا في رده على الرئيس
السادات ان التوصل إلى تسوية عادلة
لسألة الشرق الأوسط يعني أن تشمل
ايضا حل عادلا لمشكلة الشعب
الفلسطيني .

الدياس: الآف لم يسمعو
بدائرة ضريبة الدخل
وسند على دفع الإكترامات

قال السيد محمد الدياس المدير
العام لدائرة ضريبة الدخل رد على
سؤال للراي ان الدائرة بدأت لأول
مرة بإصدار القديرات إلى الدوائر
والمؤسسات الرسمية الكبيرة لإجراء
التقديرات في موقع العمل توفيراً لوقت
الوظفين وللحصول على المعلومات
الصحيحة من مصادرهم الرسمية .
وأضاف السيد الدياس انقذ بين خلال
هذه الممارسة ان هناك فرقاً ملحوظة
في المعلومات وكذلك في عدد الكليتين
لسنوات عدة .
وأعلن السيد الدياس ان أحدث
المستند فيها ١٤٠٠ موظف لم يكن
يدفع الضريبة منهم سوى ٢٠٠ موظف
فقط .
وقال ان الدائرة بدأت بإجراء مسح
ضريبي في عمان والمناطق الأخرى وقد
تبين في المرحلة الأولى ان الإدااوين
لم يسدوا بدائرة ضريبة الدخل
وستبدل الدائرة جهدها المخلص في سبيل
الوصول إلى هؤلاء الذين نسيوا عز
دفع التزاماتهم لسنوات طويلة .

تتمات

حكومة جديدة بعد ذلك مباشرة .
وأوضح الزعيم اللبناني انه سيكون
على الحال دائم بجموع الرئيس فورد
بناء على طلب الأخير إذ أنه يرغب في
معرفة وجهة نظرها حول بعض
القرارات ولم يوضح جيلاد ماهية هذه
القرارات .
ومن ناحية أخرى رحب كمال جنبلاط
بمهمة جورج جريس في لبنان وقال ان
وصول البعث الفرنسي للبيروت يدل
على الاهتمام الواضح بمشاكلنا .
وأضاف انهاء بيروت ان حظير
التجول المحدود لزال مفروضا على
قطاع المصارف المصرفية حيث المقر المؤقت
لاجتماع مجلس النواب .
ويبدو ان منع التجول الذي بدأ منذ
الساعة الثامنة من صباح أمس وحتى
أشعار آخر قد فرض لكي لا يكون لدى
النواب أي عذر لتجنب عن الجلسة
الهمية .
وسيكون من تأثير منع التجول اغلاق
مقر للفرق يعتبر حتى الآن نقطة
المعبر الأمنة الوحيدة بين المنطقة
الغربية الاسلانية بين بيروت والمنطقة
الشرقية المسيحية .
ومع ان هدنة الايام العشرة التي
أعلنت يوم الجمعة الماضي قد أوقفت
المعارك الكبيرة بين القوات المتقاتلة
فان أعمال القتل والاشتبكات انفرقة
وحوادث الخطف اقيت جو الأزممة
قائماً في بيروت .
هذا وقد رأس السيد كمال الأسعد
امس اجتماعاً ضم أعضاء مكتب مجلس
النواب وأعضاء اللجنة المكلفة بتوفير
الأمن حول المقر المؤقت للبرلمان ثم قام

السعودية ملتزمة

بخطوات سريعة وسيعقد في الاسبوع
القادم في الرياض اجتماع يضم خبراء
ثنيين من السعودية والكويت وقطر
سليمان عرار

نعي فاضل

ال ابو الروس في الأردن والخارج يومين الحزن والإسى المرحوم
فوزي يوسف أبو الروس

شقيق جودت وعواد وعبد الرحيم ابو الروس الذي وافاه الاجل المحتوم
عن عمر يناهز خمسين عاماً إثر مرض عضال وذلك ليلة أمس وتشييع جنازته
بعد صلاة الجمعة من جامع الشوكري في جبل النظيف .

تقبل التعازي في منزله الكائن قرب جامع الشوكري في جبل النظيف .
قال لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والموعدة والإنسى تسمى عشيرة الرماضنة - عياد نقيدها
الغالي المرحوم

الشيخ عبد الهادي
السعود الرماضنة

والد السيد المهندس محمد والدكتور
عبد الفتاح واحمد وبوسى .

الذي انتقل إلى رحمة تعالى مساء امس الخميس في مستشفى الجامعة
الاردنية من عمر يناهز ٦٥ عاماً قضاه في أعمال البر والخير وتفرغ للتعليم
حبهاته الطاهر إلى مؤواه الأخير في بقة داما

قال لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في بيته الكائن بسي بلدة داما الجديدة .

والد السيد المهندس محمد والدكتور
عبد الفتاح واحمد وبوسى .

الذي انتقل إلى رحمة تعالى مساء امس الخميس في مستشفى الجامعة
الاردنية من عمر يناهز ٦٥ عاماً قضاه في أعمال البر والخير وتفرغ للتعليم
حبهاته الطاهر إلى مؤواه الأخير في بقة داما

قال لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في بيته الكائن بسي بلدة داما الجديدة .

أصنام
دكرات

حراكا !
ولما كنت غلاماً كنت تائهة
بداية وأملت على غلاماً
أنا ذاك حرقاً : أن وعد بقصور
هو هدبة من لا يملك لا يستحق . ولا
ان الاصل في كل الكناية باطل . اما
انتدبت عصبة الأمم بريطانيا
على فلسطين جعلت الرشاش
والمنع والطيارة والقانون لحماية
الباطل وأتت الجبال له خسي
صار أكبر من الحق ! ويهمني
ان أبيع ان معنى الانتداب هو ان
البلد المنسوب إليه عهد مقدسة
في ذمة المنجب !!
وجاءت هيئة الأمم . ومع انها
هشة السياسة اذ ذاك ان العالم
كان لا يزال يحس بمعنى الظلم
فوات امريكا ان الصوت على
التقسيم ليس كما تريد فجات
بكل سلطانها الذي لا تعرف له
الدنيا ميلاً في الاعتداد والعنفوان
والقوة فاستطاعت بصوت واحد
ان تكرر دولة الباطل .
وانت بريطانيا من الوطنين
القوي قاعدة صهيونية تعصي
مصالح الامبراطورية فيكون معاً
ضد العرب في استنصت
عزمهم لاي سبب من الاسباب
فالقاعدة هذه تشل حركة التقدم
في كل بلاد العرب . وبدا من
الاهتمام العلمي والبحري
والإصلاح يشاقبون إلى اقتناء
السلح وما دام الحياة موجودة
فلا خوف على القاعدة ولا من العرب
كذلك كنت افهم في أيام الطفولة
ولكن لا تشغل الرأس شيئاً
صاروا يطمعون ان قضية فلسطين
هي الشرق الأوسط وانها شديدة
التعقيد كثيرة الدلول ملهمة
الافاق ، كثيرة الزايق مظلمة
المراديب تنصفي على الادراك
غالب من الدراسات والأجراءات
والشواهد والتاورات والحادثات
والآخر الا ان كان لها اخر
ولست ادري ان كان أحد في
الدنيا يصدق كل هذه الأطول
والبيانات غير الذين خلقوها
ويظنون مشاؤون من الافان .
ولكن العمية اخذ يمي ويسمع
صوت الفلسطينيين وانهم
أصحاب حق وان دور الشبيس
لا ينهم الغرائل . فقال اهل الثورة
ويقفون ضد الجحيم وتنازل ونسعى
ولست ادري ما الذي كان بينهم
من السعي . اكان هو الجبل
بحقيقة الحال ؟ أم حب الدرس
ومواصله الاحمال ؟ أم التفرج بما
يقع على رؤوس الفساح
والاحياء من الاموال ؟
حسني شريز

الوائح الجديدة لصندوق النقد الدولي
تقيد الذهب دوره كخيار للنظام النقدي

واشنطن - واف - أديعت امس
الوائح الجديدة لصندوق النقد
الدولي التي تم ابلانها مؤخرًا
لحكومات الدول الاعضاء في
السوق وعددها ١٢٨ عضواً
عرققة بتقرير تفصيلي من
المديرين التقنيين للصندوق
وقدما يتعلق بنظام الصرف
تغطي هذه اللوائح الجديدة
للدول الاعضاء الحرية التامة
لاختيار سعر التعامل ونظام
الصرف الذي يمكن أن يتراوح
بين التعميم بحرية مطلقة واسعار
الصفقات .
لا تنهيك في اماكن الصندوق
ياغلبية ٨٥ بألثة ان يقرر العوده
إلى نظام أسعار التعامل الثابتة
ولكن القابلية أيضاً للتعديل
بمؤامش تؤولت تصل إلى ٥٠ بألثة
زيادة أو أقل من سعر التعامل .
ومن ناحية أخرى فقد الذهب
دوره كمخيار للنظام النقدي ولم
يعد له سعر رسمي . واختفت
جميع سندات الذهب
وسيعد صندوق النقد الدولي
إلى الدول ٢٥ مليون أوقية كانت
قد أودعتها وسيبيع ٢٥ مليون
أوقية لصالح الدول النامية .
ومن ناحية أخرى تقصص هذه
الإصلاحات نظاماً إمكانية استخدام
حقوق السحب الخاصة التي
أصبحت الاداة الرئيسية لإحتياطي
النظام النقدي الدولي .
ولا يزال أسلوب إصدارها كما
هو وتحدد اللوائح الجديدة

الإشراكات،
١٥ ديستار سونوفا أنما معدلها
والنصف المزدوج للاقتصاد
شأن المات حسين ، مام ، ٢٨٢٢٨ / ٢٨٢٨٤

العنوان، شارع السراي
صندوق الجامعة الأردنية / عمان
صا ٦٧١٠٠٠ ص ٦٧١٠٠٠

مدير التحرير
مدير التحرير
مدير التحرير
مدير التحرير

المدير العام
المدير العام
المدير العام
المدير العام